

# **ΣΧΕΔΙΟ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΚΕΝΤΡΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

**Πρόνοιες και Μέτρα Πολιτικής**

## **ΔΙΟΡΘΩΣΗ**

**του κείμενου με τίτλο «Σχέδιο Περιοχής  
Κέντρου Λεμεσού – Πρόνοιες και Μέτρα  
Πολιτικής - Εγκριμένο 2006,  
κατόπιν επανεξέτασης ένστασης σύμφωνα με  
την απόφαση του Ανωτάτου Δικαστηρίου με αρ.  
1117/2006**

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΗΣΕΩΣ  
ΛΕΥΚΩΣΙΑ 2010**

---

**Το Σχέδιο Περιοχής Κέντρου Λεμεσού αποτελεί Σχέδιο Ανάπτυξης, σύμφωνα με τα καθοριζόμενα στον περί Πολεοδομίας και Χωροταξίας Νόμο.**

**Το κείμενο με τίτλο «Σχέδιο Περιοχής Κέντρου Λεμεσού – Πρόνοιες και Μέτρα Πολιτικής», με την ένδειξη “Εγκριμένο 2006” τροποποιείται στην έκταση που αναφέρεται στο παρόν κείμενο.**

**Το Σχέδιο Περιοχής Κέντρου Λεμεσού τροποποιείται στην παρούσα του μορφή ως αποτέλεσμα της διαδικασίας μελέτης των ενστάσεων που υποβλήθηκαν κατά του Σχεδίου Περιοχής (Νοέμβριος 2002), και μετά από σχετικές Αποφάσεις του Υπουργικού Συμβουλίου, σύμφωνα με τις πρόνοιες των εδαφίων (6) και (7) του άρθρου 18 του Νόμου.**

**Το Σχέδιο Περιοχής δημοσιεύεται με βάση τα εδάφια (8) και (9) του άρθρου 18 του περί Πολεοδομίας και Χωροταξίας Νόμου.**

---

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5:ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ, ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΚΑΙ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗ**

### **5.3 Πολιτική Κυκλοφορίας, Μεταφορών και Στάθμευσης (Σχέδιο με αρ. 2)**

**Διαγραφή του ακόλουθου σημείου (ε) από την παράγραφο 5.3.2 (σελ. 41):** «Σύνδεση της οδού Χρυσορογιατίσσης με την οδό Αθηνών διαμέσου της οδού Ελένης Παλαιολογίνας»

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 10: ΙΕΡΑΡΧΗΣΗ ΕΡΓΩΝ - ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ**

### **10.3 Έργα και Φάσεις Υλοποίησης (Σχέδιο με αρ. 6)**

**Διαγραφή του ακόλουθου σημείου από την παράγραφο 10.3.3(α)(i) (σελ. 83):** «Τμήμα του ακάλυπτου χώρου του κινηματογράφου Γιορδαμλή για σκοπούς ένωσης της οδού Χρυσορογιατίσσης με την οδό Ελένης Παλαιολογίνας.»

**Διαγραφή του ακόλουθου σημείου από την παράγραφο 10.3.4(β) (v) (σελ. 87):** «Ένωση της οδού Χρυσορογιατίσσης με την οδό Ελένης Παλαιολογίνας μέσα από τον ακάλυπτο χώρο του κινηματογράφου Γιορδαμλή.»